**Премьеры декабря на телеканале «Русский иллюзион»**

Каждую субботу декабря в вечернем эфире телеканала «Русский иллюзион» зрителей ждут увлекательные кинопремьеры. 6 декабря в 21:00 состоится премьерный показ спортивной драмы «Одиннадцать молчаливых мужчин». Вечером 13 декабря зрители смогут увидеть фильм Авдотьи Смирновой «2 дня», главные роли в котором исполнили Фёдор Бондарчук и Ксения Раппопорт. 20 декабря в 21:00 телеканал покажет картину о саблистках со Светланой Ходченковой и Стасей Милославской «На острие». В последнюю субботу года состоится премьера триллера 2022 года «Кто там?». В ролях — Владимир Машков, Александра Бортич, Кирилл Кяро, Тихон Жизневский и другие.

*Ниже — более подробная информация о каждой премьере.*

**«Одиннадцать молчаливых мужчин» (16+) Премьера**

**6 декабря в 21:00**

«Одиннадцать молчаливых мужчин» — так британские журналисты окрестили команду московского «Динамо», приехавшую в Лондон в ноябре 1945 года, чтобы сразиться с легендарными английскими клубами.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**«2 дня»** **(16+) Премьера**

**13 декабря в 21:00**

Петр Дроздов, высокопоставленный чиновник из Москвы, приезжает в провинциальный музей полузабытого классика русской литературы по просьбе губернатора области, который хочет отнять у музея земельные владения и построить на них новую резиденцию. И поначалу Дроздов поддерживает это решение, но знакомство с Машей, молодым литературоведом, работающей в музее заместителем директора, меняет его взгляд не только на эту проблему, но и вообще на всю свою жизнь.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**«На острие» (16+) Премьера**

**20 декабря в 21:00**

Лучшая саблистка мира, Александра Покровская, знаменита, богата и счастлива. Чтобы войти в историю, ей остается сделать последний шаг — взять олимпийское золото. Но путь ей преграждает девятнадцатилетняя Кира Егорова, девушка из провинции, в одночасье покорившая Москву. Кира побеждает на всех соревнованиях и не сходит с обложек глянцевых журналов. Ее цель — занять место Покровской. Начинается отчаянная схватка не только на турнирах, но и в жизни. Обе одержимы, и, кажется, остановить их не может ничто.

Весь мир, затаив дыхание, наблюдает за сверканием острых клинков. И все очевиднее: эта яростная борьба уже зашла слишком далеко.